

2023 级社文系高职专业人才培养方案目录

一、关于制（修）订 2023 级专业人才培养方案的原则意见·····	2
------------------------------------	---

二、各专业人才培养方案

1. 空中乘务·····	8
2. 婴幼儿托育服务与管理·····	23
3. 电子商务·····	34
4. 社会体育·····	44

厦门演艺职业学院关于修（制）订 2023 级 三年制高职专业人才培养方案的指导性意见

专业人才培养方案是职业院校落实党和国家关于技术技能人才培养总体要求，组织开展教学活动、安排教学任务的规范性文件，是实施专业人才培养和开展质量评价的基本依据。根据国家、省、市有关职业教育的最新文件精神，结合我校实际，对 2023 三年制高职专业人才培养方案修（制）订提出如下指导性意见。

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九大精神，按照全国教育大会的部署，落实立德树人根本任务，服务区域经济，坚持“礼乐成人 有教无类”的办学理念，办“为人民服务的艺术教育”，为社会培养普及型的艺术人才的办学定位。坚持以质量提升为核心的内涵式发展道路，巩固深化“教学与舞台实践相融合，教学与创作研究相融合，教学与学生职业素养相融合”的育人机制，健全德艺（技）并修、构建德智体美劳全面发展的人才培养体系，突出学院艺术职业教育的特点，深化产教融合、校企合作，推进教师、教材、教法改革，规范人才培养全过程。

二、编制依据

1. 《国务院关于印发〈国家职业教育改革实施方案〉的通知》（国发〔2019〕4 号）；
2. 《教育部关于深化职业教育教学改革全面提高人才培养质量的若干意见》（教职成〔2015〕6 号）；
3. 《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）；
4. 《教育部等四部门印发〈关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案〉的通知》（教职成〔2019〕6 号）；
5. 《教育部等六部门关于印发〈职业学校校企合作促进办法〉的通知》（教职成〔2018〕1 号）；

6.《教育部等八部门关于印发〈职业学校学生实习管理规定〉的通知》（教职成〔2021〕4号）；

7.教育部职业教育与成人教育司编制的职业学校专业（类）顶岗实习标准；

8.教育部职业教育与成人教育司编制的高等职业学校专业教学标准；

9.教育部职业教育与成人教育司编制的职业院校专业实训教学条件建设标准（职业学校专业仪器设备装备规范）；

10.《教育部 福建省人民政府关于支持厦门职业教育高质量发展助力两岸融合的意见》（闽政文〔2021〕97号）。

三、编制原则

（一）以立德树人为目标，突出德艺（技）并修，推进“三全育人”，形成“思政课程+课程思政”大格局，各类公共课程和专业课程要承担好育人责任，做到与思政课程同向同行，显性教育与隐性教育相统一，将专业精神、职业精神和精艺的工匠精神融入人才培养全过程。公共类课程要注重培养学生理想信念、爱国主义情怀、品德修养、奋斗精神等，提升学生综合素质；专业类课程要深度挖掘提炼专业知识体系中蕴含的思想价值和精神内涵，科学合理拓展专业广度、深度和温度，增加课程的知识性、人文性，提升引领性、时代性和开放性。

（二）以国家标准为引领，提升专业质量 以职业教育国家教学标准体系为基本遵循，主要包括新专业目录、专业教学标准、公共基础必修课课程标准、岗位实习标准、实训教学条件建设标准（仪器设备配备规范）等，贯彻落实党和国家在有关课程设置、教育教学内容等方面的基本要求，强化专业人才培养方案的科学性、适应性和可操作性。各专业要根据新专业目录的调整，重构课程体系，优化师资配备，开发或更新课程教材，以新专业目录实施为契机，深入推进“三教”改革，提升专业质量。

（三）完善实践教学体系，确保实践教学环节的质量：

切实重视实践教学，实现课程教学内容、理论教学、实践教学（包含认知实训、课程实训、综合实践以及岗位实习）一体化，保证实践教学的时间和内容，确保第六学期16周的岗位实习时间，实践教学时数占教学活动总学

时数不低于 50%。按学生的认知规律，将实践教学活动的各环节根据各专业的专业特点制定实践内容（包括课内实践，以及职业教育活动周）

明确实践教学目标：在制定实践教学计划时，要明确实践教学的目标，并与人才培养方案的整体目标保持一致。**制定实践教学计划：**包括实践环节的具体内容、时间安排、教学方式、考核方式等。**建立实践教学评估机制：**建立定期的实践教学评估机制，通过学生自评、教师评价、企业反馈等方式，对实践教学环节的质量进行全面了解和评估。根据评估结果及时调整和优化实践教学计划，以提高实践教学的质量。

加强实践基地建设：建立稳定的实践基地，为学生提供良好的实践教学环境和条件。与行业和企业合作，建立实习基地、校企合作等，可以更好地满足实践教学的需求，提高实践教学的质量。

提高教师实践指导能力：教师的实践指导能力对实践教学的质量有很大的影响。应该加强教师的实践培训和指导能力的提高，鼓励教师参与企业实践、挂职锻炼等，提高其实践教学能力。

注重实践教学反馈：在实践教学环节结束后，应该及时收集学生和教师的反馈意见，对实践环节的效果进行评估和反思。根据反馈结果及时调整和优化实践教学计划，以提高实践教学的质量。

强化实践教学的组织和管理：实践教学环节应该有一个明确的组织和管理体系，包括实践教学计划的审批、实践指导教师的选派、实践教学的监督和管理等。强化实践教学的组织和管理，可以确保实践教学环节的高质量实施。

根据专业特点及岗位需求，学校和企业共同协商制定可行的实践教学方案。积极引导学生参加各类专业社团、院级“学院杯”技能大赛，省职业技能竞赛、社会调查、科技创作、创新创业等活动，满足学生成长多层次需求，促进学生就业能力提升。

（四）以学习评价改革为手段，强化培养目标达成 严格按照培养目标和培养规格要求，加大过程考核、实践技能考核成绩在课程总成绩中的比重，健全多元化考核评价体系；突出能力考核，要与学生职业能力相结合，完善学生学习过程监测、评价与反馈机制，强化实训、毕业展演（设计）等实践

性教学环节的全过程管理与考核评价，有效引导学生自我管理、主动学习。

四、具体要求

(一) 课程设置

1. 公共基础课严格按照国家有关规定开齐公共基础课程，具体开设情况见表。

课程类别	课程编码	课程名称	学分	学 时			考核类别	开课学期及周学时						备注
				总学时	理论	实践		第一学年		第二学年		第三学年		
								一	二	三	四	五	六	
								16	16	16	16	16	16	
公共基础课	A7000101	思想道德 与法治★	3	48	42	6	考试	8*2	2					
	A7000102	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	32	28	4	考试			2				
	A7000114	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	42	6	考试				单2 双4			
	A7000103	形势与政策★	1	48	48	0	考查	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2	第六学期线上（超星尔雅）
	A7000104	大学英语	4	64	64	0	考试	2	2					
	A7000105	计算机应用基础	2	32	16	16	考试			2				
	A7000106	大学语文	4	64	64	0	考试	2	2					
	A7000107	体育	4	64	4	60	考查	2	2					艺术类专业除外
	A7000108	军事训练	2	64	0	64	考查	1-2周						
	A7000109	军事理论	2	32	32	0	考查	√						超星尔雅
	A7000110	大学生职业生涯规划	1	16	16	0	考查		√					超星尔雅
	A7000111	心理健康教育	2	32	16	16	考试		2					
	A7000112	就业指导	1	16	16	0	考查				√			超星尔雅
	A7000113	德育	5	80	16	64	考查	√	√	√	√	√		线上（超星尔雅）+线下。课程内容包含国家安全教育 13

														项内容以及劳动教育等。
		小计	36	640	404	236								

2. 职业能力领域 该领域由专业基础课、专业核心课、专业拓展选修课、综合素质选修课程、综合实践性教学环节组成，建议按职业岗位（群）工作项目（任务）以“剧目（项目）模拟”、“做中学、学中做”的模式设置课程模块。专业核心课程一般设置为 6-8 门。专业拓展选修课须完成 10 学分（根据各专业的专业特点以限选课程的方式完成 6 学分外，另须在超星尔雅的美育版块和通用能力版块各完成 1600 积分（共 4 学分））。综合素质选修课须完成 6 学分（除完成限选课程《创新创业指导》、《艺术概论》4 学分外，另须在超星尔雅的经典导读版块完成 1600 积分（2 学分））。综合实践课包括职业资格认定（考证）、艺术实践、毕业展演（剧目、作品）、岗位实习等内容。

3. 课程设置要合理。专业课程要切实体现层层递进关系，学时与学分分配合理。继续推行“课证融通、以证代考”的教学模式，各专业要明确考取至少一种职业资格证书（或专业技能证书），部分专业须将职业资格证书考试内容课程化并融入课程体系。

（二）学时学分要求

1. 总学时一般为 2500-2900 学时左右，一般课程 16 学时为 1 学分，综合实践 30 学时为 1 学分。

2. 总学分一般在 130-150 学分左右。

3. 公共基础课程学时应不少于总学时的 25%，实践性教学学时原则上不低于总学时的 50%。

4. 周学时原则上不超过 26 学时，周学时及每学期学分安排应相对均衡。

5. 岗位实习时间一般安排第 6 学期，可根据实际情况，采取工学交替、多学期、分段式等多种形式组织实施。

6、每学期安排 20 周教学教学活动，第 1 学期 1-2 周为军训，3-18 周为

实际教学周，19 周机动周，20 周为考试周；第 2-5 期 1-16 周为实际教学周，17-19 周为实训、考证、机动周，第 20 周为考试周；第 6 学期为岗位实习。

五、编制程序

1. 教务处根据学校的办学定位和人才培养目标，提出修（制）订人才培养方案的指导性意见，启动培养方案的制定工作。

2. 各系领导组织成立以专业教研室及相关课程团队成员为核心的培养方案制定工作小组；工作小组根据学校指导性意见，开展人才需求调研，形成调研报告；调研对象应有相关专业院校、用人单位、毕业生等。

3. 工作小组依据人才需求调研结果修（制）订各专业人才培养方案，形成培养方案初稿；各系召开培养方案论证会，广泛征求专业教师、学生代表、职教专家、行业专家、企业专家等意见建议，形成论证纪要。

4. 工作小组依据论证结果修订培养方案，本方案通过系教学工作会议通过后，系主任签字签章后报送教务处，同时报送调研报告和论证纪要供审查；

5. 教务处组织学校教学指导委员会对全校各专业培养方案进行答辩审查，审查通过后报校长（分管教学校长）审批；审批通过后，培养方案正式生效、执行。

审批通过后由教务处统一印制发给各系部具体实施，报上级教育主管部门备案，并通过学校网站主动向社会公开，接受社会监督。学校应建立健全专业人才培养方案实施情况的评价、反馈与改进机制，为下一轮专业人才培养方案的修（制）订提供参考。在执行过程中若因经济社会发展需求、技术发展趋势和教育教学改革实际等因素需要优化调整，由相关系部按有关规定提交申请，经批准后方可调整。

厦门演艺职业学院

空中乘务 专业（三年制）人才培养方案

执笔人	丁莹 胡雯倩
审核人	蒋晓惠

一、专业名称及代码

专业名称：空中乘务

专业代码： 500405

二、入学要求

具有普通高中阶段教育毕业、中等职业学校学历或同等学历者。

三、学制与学历

三年制、专科

四、职业面向

1、空中乘务所属专业大类及代码---交通运输大类/50

2、专业类---航空运输类

3、对应行业---航空运输业

4、岗位类别---航空公司民航乘务员；航空公司和机场贵宾室服务人员；公务机服务保障工作人员；机场旅客服务人员

5、职业资格证书要求：

序号	职业资格证书名称	发证单位	等级	认证安排 (必考/选考)	认证时间
● 职业资格证书（五选一）					
1	幼儿艺术教育	福建省职业培训鉴定中心		必考（五选一）	第五学期前
2	国考教师资格证	国家教育部			第五学期前
3	北京舞蹈学院 中国舞教师资格证书	北京舞蹈学院考级中心	1 至 3 级		第五学期前
4	Photoshop 图形图像处理	福建省职业培训鉴定中心			第五学期前

5	社会体育指导员	国家体育总局			第五学期前
● 课程考证证书（注：选择考级教材）					
3	普通话水平等级证书	国家语言工作委员会	二级乙等	必考	第五学期前
4	全国计算机等级一级	教育部考试中心	一级	选考	第五学期前

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握空中乘务专业知识和技术技能，面向航空运输业的民航乘务员等职业群，能够从事航空公司民航乘务工作、航空公司和机场贵宾室服务、公务机服务保障工作、机场引导服务、礼仪服务等岗位，适应民航运输，旅客运输，货物运输，安全检查的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

分类	规格要求
知识目标	（1）掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。 （2）熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。 （3）掌握客舱设备及客舱服务知识。 （4）掌握民航危险品、客舱安全、应急处置、救护等知识。 （5）掌握航线及地理知识。 （6）掌握旅客服务心理知识。 （7）熟悉野外生存基本知识。 （8）熟悉航空运输常识。 （9）熟悉客源国概况及风俗、服务礼仪等知识。 （10）熟悉职业形象塑造知识。 （11）了解国内外民航行业发展新动态、新技术和新趋势。
技能目标	（1）具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。 （2）具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

	<p>(3) 具备使用一种外语进行客舱服务的能力。</p> <p>(4) 具备信息技术应用能力。</p> <p>(5) 具备操作舱门、客用设备设施和服务设备设施的能力。</p> <p>(6) 具备客舱服务能力。</p> <p>(7) 能够引导旅客进行陆地和水上紧急撤离。</p> <p>(8) 具备处置客舱紧急状况的能力。</p> <p>(9) 具备维护客舱安全的应急反应能力。</p> <p>(10) 具备常见病处理、外伤处理、心肺复苏等紧急救护的能力。</p> <p>(11) 具备特殊旅客服务能力。</p>
素质目标	<p>(1) 坚定拥护中国共产党的领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。</p> <p>(2) 具有质量意识、环保意识、信息素养、工匠精神、创新思维；热爱民航事业，践行“忠诚担当的政治品格，严谨科学的专业精神，团结协作的工作作风，敬业奉献的职业操守”的当代民航精神；具有较强的安全意识和良好的服务意识。</p> <p>(3) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；能够适应飞行压力与环境。</p> <p>(4) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，确保个人身体素质符合飞行运行要求。</p> <p>(5) 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1-2 项艺术特长或爱好。</p>

六、课程设置及要求

(一) 公共基础课程

思想道德与法治	大学英语	体育	大学生职业生涯规划
---------	------	----	-----------

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	大学语文	军事训练	心理健康教育
形势与政策	计算机应用基础	军事理论	就业指导
德育	习近平新时代中国特色社会主义思想概论		

（二）专业核心课程

1、民航基础知识

课程目标：其教学目标在于拓宽学生的知识点与知识面，为其将来的空乘实际工作奠定扎实的知识基础。

主要内容：民航业的概况,民航业发展历史,航空空司管理以及航空运输知识,飞机知识,机场知识,空中交通管制知识,通用航空知识,民航油量航材航信三大保障服务,航空地理以及航空气象基本知识,紧密结合了民航实际工作以及行业特色,更好的为服务民航工作.必须掌握的民航业概况、民航发展过程、空乘发展历史、航空公司管理、航空运输知识、飞机知识、机场知识、航空气象知识、航空地理知识等.

教学要求：让学生认识通过学习民用航空的发展、航空器与飞机概要、飞行原理与飞行应用、航空法规与航空港建设等知识，使学生具备必要的航空知识。进一步了解民用航空的特点,并明确民用航空运输的主要职责。在保证飞行安全的前提下，充分发挥航空器、飞机的性能,完成空中交通运输任务，实现良好的经济和社会效益。即保证飞行安全第一、争取飞行正常，保证服务质量。同时为学习有关高职专业课程及从事民航工作打下一定的基础。

2、民航客舱安全管理

课程目标：让学生通过大量有针对性的航空知识与机上应急处置的学习，掌握空乘人员机上应急处置技巧，培养学生机上紧急事故反应能力、机上应急指挥能力、机上应急处理能力。

课程内容：本课程主要介绍了空中乘务员的应急处置和相关操作，包括航空常识与生理知识、飞行安全要求和规则、应急处置、机组资源管理、常见主力机型等内容。

教学要求：以航空公司空乘人员的培训要求为导向，让学生学习内容包含应急设备、

机组失能、机上颠簸、客舱释压、机上火灾、紧急撤离、非法干扰和野外求生八个单元。

3、民航客舱服务

课程目标：是从事空中乘务岗位工作所要掌握的必修课程。其功能是让学生树立正确民航服务理念，具备运用人际沟通的基本知识和人际沟通的技能服务于民航岗位工作，并为进一步学习各专业课程建立知识基础。

课程内容：客舱中心就是体现在客舱服务的过程之中。提高客舱服务质量，在坚持规范化、标准化、科学化的基础上，发展个性化服务，发挥每一个乘务员的魅力与个性，并汇合凝聚成团体的个性化服务。以此提高客舱服务质量，打造人文化客舱服务空间，最终建设出高标准的客舱文化。以个性化服务为主的客舱文化，将为客舱服务的谱写新的历史篇章，推动航空服务事业的进一步发展。按照民航乘务员岗位工作实际和学生认知学习的规律安排了适当的训练项目，最终引导学生，应用知识，掌握岗位技能，逐步具备民航乘务员岗位的专业能力和综合素质。

教学要求：让学生了解乘务员举手投足体现航空公司的企业文化，需要为旅客提供精准，周到，细致，标准，规范的服务。学习航前准备会，起飞前项目检查，客舱安全检查以及演示，经济舱迎送客服务，经济舱餐饮服务，机上娱乐服务，特殊旅客及不正常服务的提升和管理。

4. 艺术素养 （傣族舞、软笔书法）

课程目标：掌握舞蹈和书法的基本知识，增强学生的艺术实践能力。通过理论和实践教学，使学生具备良好的形体气质和对书法的兴趣爱好等，通过本课程的学习，掌握舞蹈的基本动作，具有适应舞蹈需要的正确身姿，能完整、流畅、正确、优美地表演一种风格的舞蹈。

主要内容：傣族舞、软笔书法

教学要求：让学生学习练习傣族舞等民族舞蹈，能较为完整的呈现一支傣族舞；掌握软笔书写的基础规律和要求，培养学生对美术与书法的兴趣与爱好，健康的审美情趣、初步的审美能力，内外兼修。

5、民航医疗与急救

课程目标：《机上急救》是院空中乘务专业的一门专业核心课程。课程的设置对应航空公司专业职业岗位面向中的空中乘务、机场运营、安全技术管理等岗位群。

课程内容：随着民航乘客的运输的增加，许多航空公司已在定期航班上为运输特殊旅客和病人创造了条件，它是空中乘务专业的一门专业核心课程。该课程主要包含航空急救基础知识、旅客机上常见突发急症、心肺复苏、旅客机上意外创伤、机上意外分娩等内容。

教学要求：让学生应了解机上应急急救方面的知识生理基础，机上常见病症和处理，机上急救病人的处理程序，机上急救设备及使用，心肺复苏操作，外伤救护操作以及应急医疗药箱的使用方法。

6、民航客舱应急处置

教学目标：是让学生学会通过安全管理的方法来预防事故的发生，并使学生掌握一旦事故发生应该如何进行正确的应急处置才能使损失降到最低，民航安全管理可分为事前的风险管理、事中的应急管理以及事后事故与事故征候调查三个阶段。民航安全管理的主要任务是通过安全风险预防事故发生，然而一旦发生事故，相关人员如何迅速进行正确的处置，以防止事故蔓延或出现再生事故，就显得尤为重要。

主要内容：学生从事民航各岗位工作所需掌握的一门必备的专业课程，安全始终是民航业的首要问题，全球航空业经过长期不懈的努力，保证安全上取得了令人瞩目的成就。民航安全管理的主要任务是通过安全风险预防事故发生，然而一旦发生事故，相关人员如何迅速进行正确的处置，以防止事故蔓延或出现再生事故，就显得尤为重要。

教学要求：要求学生以航空公司空乘人员的培训要求为导向，本课程采用过程考核的考核评价方式，学习态度、课堂表现、出勤率等考核占 30%，民航安全与应急理论考查、民航安全与应急处理实际运用等占 70%。

7、民航地面运输

课程目标：空中乘务、机场运行等专业的一门专业核心课程。对应职业岗位面向中的民航值机、售票、候机等岗位群。主要包含售票服务、通用服务、值机与行李服务、安检服务、联检服务、特殊旅客服务、不正常运输服务等内容。

主要内容：学习民航旅客运输重要术语的概念，掌握旅客的乘机流程并演练为旅客进行地面问询服务，购票，办理乘机手续，安检，候机，登机的相关手续，掌握旅客的运输的相关规定和基本要求，行李的分类及相关规定，了解行李的不正常运输的种类。

教学要求：培养学生专业服务意识与岗位服务技能，快速、恰当处理问题的能力，及实现专业拓展的创新能力。

8、民航客舱设备操作与管理

课程目标：空中乘务专业的专业核心课程，本课程实践性很强，拟在模拟舱内进行教学活动。课程以达到初级民航乘务员职业技能要求为目标，以乘务员工作的实际程序和规范为脉络，详细地讲解工作任务。

主要内容：本课程从飞机制造公司概况，飞机基本结构概述，波音飞机，空客飞机，客舱通用应急设备和其他机型六个方面，接受了公司的概况，发展史和市场展望，客舱乘务员必须熟练的操作管理的飞机客舱设备和应急设备。

教学要求：让学生并通过实践和模拟使学生了解、熟悉客舱设备、客舱服务流程和客舱服务标准。

9、民航客舱法律法规基础

课程目标：是空中乘务专业核心课程，是一门关于民用航空法律制度（规章）及其应用的专门课程，此课程不仅适合航空服务类、民航运输类专业在校生学习，也适用于民航企业、空管单位新进员工培训，还可以作为经常乘坐飞机出行旅客的知识储备。

主要内容：民用航空活动所产生的社会关系需要民航法律，法规以及规章所构成的民航法律法规体系来进行调整。民航法的概念，特点以及我国民航法律体系的构成等内容，通过系统化的理论学习，能够掌握民航法的特点，性质，调整对象，法律体系构成以及法律渊源等内容。

教学要求：让学生了解民航客舱法律法规。

10、民航概论

课程目标：《民航概论》帮助学生了解构成民用航空业的各个环节，掌握民航运输发展的最新资讯，激发他们从事民航业的理想。

主要内容：包括民用航空总论、飞机的一般介绍、飞行基本原理、空中交通管理、民用机场概论、值机服务、安检服务、民航旅客运输、民航货物运输等方面的知识，涵盖了民用航空运输业的各主要组成部分的关键知识和内容。

教学要求：考核评价方式以考试为主，本课程采用过程考核和终结考核相结合的考核评价方式，过程考核占 40%，包含学习态度、课堂提问等，终结考核以闭卷考试方式占 60%。

11、面试技巧

课程目标：学习面试技巧，是使学生更有效与明确地向他人表达自己的想法、感受与

态度，亦能较快、正确地解读他人的信息，从而了解他人的想法、感受与态度。沟通技能涉及许多方面，如简化运用语言、积极倾听、控制情绪等等，缺乏沟通技能会让空乘人员工作中遇到许多麻烦和障碍。

主要内容：对面试前的准备，自我介绍和个人简历的准备，面试礼仪，服饰，体态，语言技巧展开教学。

教学要求：学生通过面试流程和主要航空公司面试程序，模拟面试的演练，做好面试前的相关准备，自信的迎接面试，从而提高面试。

七、教学进程总体安排

课程类别	课程编码	课程名称	学分	学 时			考核类别	开课学期及周学时					
				总学时	理论	实践		第一学年		第二学年		第三学年	
								一	二	三	四	五	六
								16	16	16	16	16	16
公共基础课	A7000101	思想道德与法治★	3	48	42	6	考试	8*2	2				
	A7000102	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	54	10	考试			2	2		
	A7000114	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	42	6	考试				单2 双4		
	A7000103	形势与政策★	1	48	48	0	考查	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2
	A7000104	大学英语	4	64	64	0	考试	2	2				
	A7000105	计算机应用基础	2	32	16	16	考试			2			
	A7000106	大学语文	4	64	64	0	考试	2	2				
	A7000107	体育	4	64	4	60	考查	2	2				
	A7000108	军事训练	2	64	0	64	考查	1-2周					
	A7000114	军事理论	2	32	32	0	考查	√					
	A7000109	大学生职业生涯规划	1	16	16	0	考查		√				
	A7000110	心理健康教育	2	32	16	16	考试		2				
	A7000113	就业指导	1	16	16	0	考查				√		
	A7000115	德育	5	80	16	64	考查	√	√	√	√	√	

	小计		38	672	430	242		10	12	6	4	2	2
专业基础课	A50FA201	普通话训练（注：参加语委办组织的等级水平测试）	2	32	16	16	考试	2					
	A50FA202	化妆技巧课	4	64	16	48	考试	4					
	A50FA203	民航英语与广播词	4	64	32	32	考试				4		
	A50FA204	民航客舱旅客沟通与技巧	4	64	32	32	考试		4				
	A50FA205	形体训练	8	128	32	96	考试		4		4		
	A50FA206	民航基础知识	4	64	64	0	考查	4					
	A50FA207	民航概论	4	64	64	0	考试			4			
	小计		30	480	256	224		10	8	4	8	0	0
专业核心课	A50FA208	民航客舱安全管理	4	64	32	32	考试		4				
	A50FA209	民航客舱应急处置	4	64	32	32	考试			4			
	A50FA210	民航客舱设备操作与管理	2	32	16	16	考试			2			
	A50FA211	民航医疗与急救	4	64	32	32	考试				4		
	A50FA212	民航客舱服务	4	64	32	32	考试				4		
	A50FA213	民航法律法规基础	2	32	32	0	考试					8*4	
	A50FA214	艺术素养（傣族舞、软笔书法）	8	128	32	96	考试		4		4		
	小 计		28	448	208	240		0	8	6	12	4	0
专业拓展选修课	A50FA215	中外民俗与客源国	2	32	32	0	考试					8*4	
	A50FA216	播音主持	2	32	16	16	考查				2		
	A50FA217	表演	2	32	16	16	考查			2			
	A50FA218	闽南语	2	32	16	16	考查				2		
	A50FA219	面试技巧	2	32	16	16	考试					8*4	
	A50FA220	茶艺	2	32	16	16	考查					√	

			A700C008	文学-播音作品欣赏	1	16	16	0	考查					√	
			A700C010	超星版块	4				考查					√	
			小计（以上课程选修 10 学分）		10	160	96	32		0	0	2	4	8	0
综合素质选修课			A700C001	创新创业指导	2	32	16	16	考查		2				
			A700C002	艺术概论	2	32	32	0	考查			2			
			A700C007	文化产业创意与策划	1	16	16	0	考查				√		
			A700C004	商务礼仪	1	16	16	0	考查				√		
			A700C005	超星版块	2				考查				√		
			小计（以上课程选修 6 学分）		6	96	64	32		0	2	2	2	0	0
周内总学时合计					112	1856	1054	770							
周学时										20	30	20	30	14	2
综合实践课	A50FA301		实践	1	30	0	30			√		√			
	A50FA302		会展服务实训	1	30	0	30						√		
	A50FA303		航空服务技能实操（模拟）	8	240	0	240							8W	
	A50FA304		岗位实习	16	480	0	480								16*30
	A50FA305		职业资格认定	1	30	0	30	考证							
			小计	27	810	0	810								
总合计					139	2666	1054	1580							

八、课程结构比例表

课程类型	门数	学时	占课内总学时比例（%）	备注
公共基础课	14	672	34.51	
专业基础课	7	480	26.55	
专业核心课	7	448	24.78	
专业拓展选修课	5	160	8.85	10 学分
综合素质选修课	4	96	5.31	6 学分
合计	36	1856		不含综合实践环节

选修课学时比例	必修课学时	专业选修课学时	综合素质选修课学时	总学时数	选修课学时比例
	1600	160	96	1856	14%
实践教学学时比例	实训课学时	综合实践课学时	合计实践学时数	教学活动总学时数	占教学活动总学时比例
	770	810	1580	2666	60%

九、实施保障

（一）师资队伍

本专业拥有一支整体素质高、结构合理的“双师型”师资队伍。

1、队伍结构

本专业拥有一支整体素质高、结构合理的“双师型”师资队伍。现有专任 6 教师名，其中高级职称 2 名，中级职称 1 名，双师型教师 1 名，兼职教师 2 名。

2、专任教师

专任教师应具有高校教师资格和本专业领域有关证书；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心，弘扬和践行当代民航精神；具有空中乘务相关专业本科及以上学历；具有扎实的空中乘务相关理论功底和实践能力；具有信息化教学能力，能够开展课程教学改革和学研究。

3、专业带头人

专业带头人原则上应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外行业、专业发展动态，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

4、兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

教学设施主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地。

1、专业教室基本条件

专业教室一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或网络环境，并实施网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2、校内实训室基本要求

校内实训室（基地）应具有满足本专业基本技能训练的实训设施和实训室，至少具有客舱服务训练舱、客舱应急处置训练舱、形体房、化妆室。

（1）客舱服务训练舱

客舱服务训练舱主要满足客舱服务训练及客舱救护训练需要，具备客舱设备认知、客舱安全演示、客舱酒水餐食服务、特殊旅客服务、乘务工作四个阶段及机上急救等教学模块的训练功能，用于乘务员岗位服务的基本技能的教学与实训。

（2）客舱应急处置训练舱

客舱应急处置训练舱主要满足客舱设备操作训练及客舱应急处置训练需要，具备客舱应急设备认知、客舱释压、客舱灭火、舱门操作、滑梯训练、客舱应急撤离等教学模块的训练功能，用于乘务员岗位应急处置的基本技能的教学与实训。

（3）形体房

形体房应满足地面、把杆、中间练习等形体教学训练需要，用于提高身体素质、矫正不良体态的教学与实训。

（4）化妆室

化妆室应满足乘务员职业妆塑造、形象设计、展示等教学训练需要，用于提升个人整体形象的教学与实训。

3、校外实训基地基本要求

校外实训基地基本要求为：具有稳定的校外实训基地；选择能够提供开展空中乘务实践的民航运输企业作为校外实训基地，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

4、学生实习基地基本要求

学生实习基地基本要求为：具有稳定的校外实习基地；能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导

和管理；有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

（三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源等。

1、教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

2、图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：民航运输业发展的制度法规及业务、行业标准、职业标准、民航服务、民航基础知识等空中乘务专业资料，以及两种以上的空中乘务类学术期刊和有关空中乘务的操作类图书。

3、数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

（四）教学方法

1、教师讲述法。主要突出章节的重点、难点。

2、互动教学法。安排学生就本章节相关内容进行讨论，并进行师生互动，这样既强化了课堂学习效果，又使学生们发现问题，分析问题、解决问题的能力得以提高。

3、小组合作学习法。在教学中采用小组合作学习法，即共同或分工完成工作任务。目的是培养学生运用所学知识完成角色沟通合作的能力，使学生的创新精神和实践能力得到锻炼，同时可以提高学生的学习兴趣，取得好的教学效果。

4、案例分析法。案例分析以学生为主。教师的指导重点放在引导学生寻找正确的分析思路和对关键点的多视角观察上。最后，教师对案例进行总结，对学生的分析进行归纳、拓展和升华，从而培养学生处理问题和解决问题的能力。

5、多媒体教学法。本课程使用多媒体教学，配合使用黑板板书。充分利用多媒体的

优势，用电子课件制作大量内容丰富的教案，在配以案例、习题、图片、视频等内容，以达到较好的教学效果。

（五）学习评价

1、学生成绩考核评价

根据教学目标、教学方式，采用形式多样的考核办法。考核内容应体现：能力本位的原则、实践性原则、实用性原则、针对性原则及可持续性原则。考核方式应体现：“过程考核，结果考核，综合评价”，强调综合性评价。

采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩。

（1）质量管理

1、学校和各教学部门应建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2、学校和各教学部门应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3、学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4、专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

十、毕业要求

本专业学生必须修完本人才培养方案规定的内容（包括必修部分和选修部分），并同时达到以下条件方可毕业：

项目	具体要求	备注
----	------	----

总学分	139 学分	
成绩要求	按计划修满本专业所有规定课程，成绩合格者	
职业技能证书	至少获得一种职业资格证书或行业职业证书。	
综合素质	品德测评合格	

厦门演艺职业学院

婴幼儿托育服务与管理 专业（三年制）人才培养方案

执笔人	李君
审核人	蒋晓惠

一、专业名称及代码

专业名称： 婴幼儿托育服务与管理

专业代码： 520802

二、入学要求

具有普通高中阶段教育毕业、中等职业学校学历或同等学历者。

三、学制与学历

三年制、专科

四、职业面向

- 1、婴幼儿托育服务与管理所属专业大类及代码——医药卫生大类/52
- 2、对应行业——社会服务（84）、居民服务（79）
- 3、职业类别——保育员、育婴员、婴幼儿发展引导员
- 4、岗位类别——婴幼儿机构保育、婴幼儿家庭保育、婴幼儿家庭教育指导
- 5、职业资格证书要求：

序号	职业资格证书名称	发证单位	等级	认证安排 (必考/选考)	认证时间
● 职业资格证书					
1	育婴师	职业培训鉴定中心	初级	必考（二选一）	第四学期
2	幼儿艺术教育	职业培训鉴定中心	无		第五学期
● 课程考证证书（注： 选择考级教材）					
1	普通话水平等级证书	国家语言工作委员会	二级乙等	必考	第五学期前
2	全国计算机等级一级	教育部考试中心	一级	选考	第五学期前

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

婴幼儿托育服务与管理专业旨在培养德、智、体、美、劳全面发展，具有促进婴幼儿身心健康发展、提供婴幼儿健康指导及健康管理等相关理论知识和专业知识，具备从事婴幼儿身心健康教育及管理领域实际工作的职业能力和职业技能，具有良好的职业道德和职业素养，能够胜任婴幼儿教育机构、婴幼儿健康管理机构、儿童营养研发机构、儿童运动研究机构等岗位工作的高素质技术技能专门人才。

（二）培养规格

分类	规格要求
知识目标	<ul style="list-style-type: none"> （1）掌握必备的思想政理论、科学文化知识和中华优秀传统文化知识； （2）熟悉婴幼儿教育事业和婴幼儿健康教育事业的方针、政策和法规等相关知识； （3）掌握托育机构一日活动流程与服务规范，婴幼儿发展支持性环境创设的基本要求； （4）掌握婴幼儿生长发育、婴幼儿常见疾病预防、婴幼儿常见伤害发生原因、伤害类型以及预防处置等卫生保健知识； （5）掌握睡眠、生活与卫生习惯等基本生活照料知识、熟悉婴幼儿营养需求，掌握膳食营养与科学喂养、母婴护理等知识； （6）掌握婴幼儿早期发展、婴幼儿游戏、婴幼儿亲子活动设计等基本理论； （7）掌握婴幼儿行为观察与评估的基本知识。
技能目标	<ul style="list-style-type: none"> （1）具备良好的口语表达和书面写作能力，能够在工作中与婴幼儿和家长进行有效沟通； （2）具备本专业必需的信息素养和信息技术应用能力； （3）具有自主探究学习和终身学习的能力； （4）具备开展睡眠、生活与卫生习惯养成等提供生活照料的能力； （5）具备开展膳食营养搭配与科学喂养、帮助婴幼儿养成良好饮食习惯的能力； （6）能够根据婴幼儿身心发展规律创设支持性环境，组织开展游戏活动，促进婴幼儿在动作、认知、语言、情感与社会性等方面早期综合发展； （7）能识别、发现婴幼儿早期发展异常，具备早期发育筛查与健康评估的能力及常见伤害预防处置技能； （8）掌握婴幼儿窒息、跌倒、烧烫伤、溺水、中毒、异物伤害、道路交通伤害、冻伤、器物等常见伤害预防处置技能；

	(9) 能够参与托育机构运营、运作与管理。
素质目标	<p>(1) 坚定拥护中国共产党领导和中国社会主义制度,在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,践行社会主义核心价值观,具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。</p> <p>(2) 崇尚宪法、遵纪守法、崇德向善、诚实守信、尊重生命,热爱劳动,履行道德准则和行为规范,具有社会责任感和社会参与意识。</p> <p>(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。</p> <p>(4) 勇于奋斗、乐观向上,具有自我管理能力、职业生涯规划的意识,有较强的集体意识和团队合作精神。</p> <p>(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格,掌握基本运动知识和一至两项运动技能,养成良好的健身与卫生习惯,以及良好的行为习惯。</p> <p>(6) 具有一定的审美和人文素养,能够形成一至两项艺术特长或爱好。</p> <p>(7) 具有一专多能的“1+X”职业技能职业素养,培养工匠精神。</p>

六、课程设置及要求

(一) 公共基础课程

思想道德与法治	大学英语	体育	大学生职业生涯规划
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	大学语文	军事训练	心理健康教育
形势与政策	计算机应用基础	军事理论	就业指导
德育	习近平新时代中国特色社会主义思想概论		

(二) 专业核心课程

1. 婴幼儿疾病预防与护理

课程目标：通过本课程的学习帮助学生了解婴幼儿居家、托育机构常见疾病和庭意外伤害的类型、主要症状；掌握婴幼儿常见疾病的预防方法；学习 10 种左右婴幼儿常见疾

病和意外伤害的居家护理知识和基本护理方法。帮助学生培养富有爱心、护理耐心的职业操守,和发现问题、解决问题的能力。

主要内容:了解婴幼儿居家常见疾病、意外伤害的主要类型及表征;学习发热、腹泻、惊厥、过敏、口鼻眼异物、气管异物、鼻出血、皮肤擦伤等一些常见疾病和意外伤害的护理常识和基本技能。

教学要求:本课程是一门实践性、操作性很强的课程,因此在教学团队的选择上要有一定的医学背景,可以给学生做出正确示范;在教学设施上要配备可用于进行以上常见疾病护理的医学设施设备,在教学方法上要注重实操训练,通过视频、优质教学资源、教师示范等帮助学生掌握近十种婴幼儿常见疾病和意外伤害的护理方法和技能。

2. 儿童发展评估

课程目标:能够设计和实施学前儿童行为观察和记录并能对学前儿童的行为进行评价,能够了解学前儿童行为观察与记录方法的基本内容,掌握学前儿童行为观察与记录的基本方法,能够主动探索学前儿童行为观察与记录的有效方法和具体措施并科学地进行学前儿童行为观察。

主要内容:容的选择与呈现方式根据《幼儿园教育指导纲要(试行)》、《3-6岁儿童学习与发展指南》对幼儿园教师观察理念的要求,结合《幼儿园教师专业标准(试行)》中专业知识、专业能力维度幼儿保育和教育知识、教育活动的计划与实施、激励与评价领域中对幼儿园教师专业知识、专业能力的基本要求,教学内容共设计了15个模块。

教学要求:这是一门理论与实践相结合的课程,围绕、绕3-6岁幼儿的行为展开观察与分析,对于学生在学习、实践期间需较好的将“观察法”运用于实践的一门课。理论讲授运用参与式、讨论式、案例式、体验式等多种教学方法,力求通过多种教学方法的在教学过程中的运用,使理论具体化、通俗化。

3. 幼儿活动设计与指导

课程目标:本课程旨在培养学生综合设计幼儿园教育活动的的能力,让学生学习到最基本的、最实用的知识和技能。通过学习使学生掌握幼儿园教育制度、教育课程和幼儿园活动最基本的要素,从而树立科学的儿童观和幼儿教育观;以理论联系实际,运用我国学前教育思想中的精华分析学前教育活动案例并指导学生进行学前教育活动设计和实践。

主要内容:能够结合相关的理论知识,判断和分析出幼儿园教学活动案例中所使用的

方法，能进行简单的幼儿园活动片断设计，并尝试进行课堂试讲。通过理论学习、活动分析、时间操作几个环节的学习，学生应基本具备组织各个领域教学活动的的能力。通过学习，培养学生观察儿童的能力、活动设计能力、教学组织能力、随机教育能力和分析判断等教育教学能力及其书面写作能力、组织管理能力、思维能力、大胆表达自己的意识及口语表达能力，使他们不断提升自己的综合素质，为他们今后的教学见习、实习及幼教工作做知识及部分实践上的准备。

教学要求：要求掌握学前儿童各大领域教育的基本知识，熟悉幼儿园各领域教育的教学内容，熟练掌握基本的教学方法，并能运用理论来指导教育教学实践。同时结合幼儿园的教育实践进行教育问题的研究与设计，培养学生开展学前儿童各领域的教育教学能力。课程考核是对学生学习行为、学习过程和学习成就的测量和评价。《幼儿园活动设计与指导》课程考核由形成性考核和终结性考试两部分组成。

4. 幼儿艺术教育

课程目标：正确认识和理解幼儿艺术教育领域内存在的各种理论和实践问题从而提高幼儿教师从事幼儿艺术教育实践活动的专业素养。正确了解幼儿艺术教育能力并在此基础上根据幼儿艺术能力发展的实际情况来设计和实施艺术教育。幼儿艺术教育的目的是学前艺术教育的出发点和归宿它对艺术教育的整个过程的组织和实施都起到指导作用。

主要内容：儿童美术教育活动的设计、儿童美术教育活动的指导、儿童音乐教育的基本内容、儿童音乐教育活动的设计、儿童音乐教育活动的指导。

教学要求：帮助学生更好的掌握儿童艺术教育基本理论知识；培养学生较强的动手能力；直接为实习及将来的工作做准备。重点掌握艺术教育基本理论知识与技能，同时知道基础艺术教育的基本理论知识与技能。

5. 幼儿科学教育

课程目标：培养学生运用所学的知识去分析和解决幼儿园中所遇到的实际问题。能够运用学前科学教育的知识合理的设计、事实和评价幼儿园活动。理解学前儿童科学活动在幼儿园教育中的地位和目标、内容、和基本意义。

主要内容：学前儿童科学教育概论；学前儿童科学教育的基本观点与原则；学前科学教育的目标与原则；学前科学教育的方法；学前科学教育的活动与指导；学前儿童科学教育环境设计；学前儿童科学教育评价

教学要求：在讲授过程中让学生理解学前科学教育学的相关基础概念，激发学生学习的兴趣。让学生明确学习学前儿童科学教育的意义。让学生了解学前儿童科学教育学研究的原则以及方式。

6. 幼儿发展心理学

课程目标：幼儿发展心理学既属于理论课程，又是一门应用性很强的学科。通过课程学习，使学生掌握从出生到 6 岁儿童的生理和心理机制的成长、变化规律，探究其认知、情绪、自我意识、语言以及社会化等特殊领域的发展规律，并在此基础上研究特殊领域与一般发展规律之间的相互关系，以理论引领实践。

主要内容：着重掌握幼儿的感知觉、注意、记忆、想象、思维过程的特点及相关理论知识，全面认识幼儿的心理特点及其发展的规律。培养学生研究幼儿和教育工作中的心理问题的兴趣；提高其运用心理学知识去分析和解决学前教育、教学实践中问题的能力。培养学生热爱幼儿、热爱幼教事业的情感；具有科学的幼儿发展观以及浓厚的观察和研究幼儿的兴趣；有较完善的心理素养和个性品质。

教学要求：让学生了解幼儿发展心理学与发展心理学的关系；幼儿发展心理学研究的内容；掌握遗传、环境、教育对幼儿发展的影响；幼儿心理发展的“关键期”；了解西方和中国幼儿心理学的发展分别经历了不同的时期；熟悉幼儿发展心理学的主要的研究方法等知识点。

7. 婴幼儿早期教育

课程目标：掌握婴幼儿生长发育的特点及教育重点，了解其智力开发的黄金关键期；掌握婴幼儿心理发展的特点，了解其个性发展以及社会性发展的特点；掌握婴幼儿发育五大领域以及八大智能的内容，体悟早期教育的重要性；如何培养幼儿的倾听行为，表述行为及早期阅读习惯；如何利用亲子游戏和看图讲故事培养幼儿的语言表达能力；如何利用儿歌和音乐活动促进婴幼儿的音乐感知力和右脑开发；针对不同年龄段（0-3 岁）的婴幼儿，开展相应游戏活动的原则及要求。

主要内容：理论教学课程模块包括，幼儿生理发育特点，幼儿心理特点，幼儿发育的五大领域及八大智能，不同年龄段的游戏设计原则及要求。综合实训课程模块主要有利用亲子游戏培养语言表达，看图讲述活动的开展，儿歌教育的方法，故事语言教学方法，组织音乐启蒙活动弹唱儿歌活动，钢琴基本指法练习以及绘画手工等活动。

教学要求：通过学习婴幼儿早期教育这门课的学习，使同学们掌握婴幼儿生理、心理发育特点，早期教育智能开发的重要性以及早期教育的基本理论、基本知识、组织幼儿进行儿歌、阅读、认知、交往等活动的基本方法、基本原则，培养学生对婴幼儿早期启蒙教育的认识，感悟。学生在学习本课程之后，能够面向儿童教育岗位，如早教机构教师、幼儿园游戏指导教师、以及开发相应儿童早教课程等岗位。通过理论指导与实践操作双结合的教学方式，培养学生的动脑、动手的实践能力，为走向相应的工作岗位做好准备。

8. 艺术素养（声乐、钢琴、舞蹈、美术）

课程目标：掌握钢琴和声乐的基本知识；键盘乐器演奏的技能和技巧，并达到一定的级别，增强学生的艺术实践能力。通过理论和实践教学，使学生掌握良好的歌唱姿态，正确的发声方法、呼吸方法、共鸣技术、歌唱技巧等通过本课程的学习，掌握儿童舞蹈创编及舞蹈的基本理论，具有适应舞蹈需要的正确身姿，能完整、流畅、正确、优美地表演各种风格的舞蹈。

主要内容：声乐，钢琴，舞蹈，美术

教学要求：让学生学好视唱练耳，掌握大量的儿童歌曲及一定量的中外经典歌唱曲目；掌握舞蹈的基本知识和技能，具备幼儿舞蹈的改编及创编能力，掌握硬笔书写的基础规律和要求，具备水粉、素描及简笔画的基本技能，培养学生对美术与手工的兴趣与爱好，健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操。

七、教学进程总体安排

课程类别	课程编码	课程名称	学分	学 时			考核类别	开课学期及周学时					
				总学时	理论	实践		第一学年		第二学年		第三学年	
								一	二	三	四	五	六
								16	16	16	16	16	16
公共基础课	A7000101	思想道德与法治★	3	48	42	6	考试	8*2	2				
	A7000102	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	54	10	考试			2	2		
	A7000114	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	42	6	考试				单2 双4		
	A7000103	形势与政策★	1	48	48	0	考查	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2
	A7000104	大学英语	4	64	64	0	考试	2	2				

	A7000105	计算机应用基础	2	32	16	16	考试			2			
	A7000106	大学语文	4	64	64	0	考试	2	2				
	A7000107	体育	4	64	4	60	考查	2	2				
	A7000108	军事训练	2	64	0	64	考查	1-2周					
	A7000109	军事理论	2	32	32	0	考查	√					
	A7000110	大学生职业生涯规划	1	16	16	0	考查		√				
	A7000111	心理健康教育	2	32	16	16	考试		2				
	A7000112	就业指导	1	16	16	0	考查				√		
	A7000113	德育	5	80	16	64	考查	√	√	√	√	√	
	小计		38	672	430	242		10	12	6	4	2	2
专业基础课	A50IM201	管理学原理	4	64	64	0	考试	4					
	A50IM202	普通心理学	4	64	48	16	考试	4					
	A50IM203	婴幼儿营养与膳食管理	4	64	48	16	考试	4					
	A50IM204	幼儿教育学	4	64	32	32	考试		4				
	A50IM205	幼儿园环境创设	4	64	16	48	考试			4			
	小计		20	320	208	112		12	4	4	0	0	0
专业核心课	A50IM206	婴幼儿疾病预防与护理	4	64	32	32	考试				4		
	A50IM207	儿童发展评估	4	64	32	32	考试			4			
	A50IM208	幼儿活动设计与指导	4	64	32	32	考试				4		
	A50IM209	幼儿艺术教育	4	64	16	48	考试			4			
	A50IM210	幼儿科学教育	4	64	16	48	考试			4			
	A50IM211	幼儿发展心理学	4	64	64	0	考试		4				
	A50IM212	婴幼儿早期教育	5	72	36	36	考试					6*12	

		A50IM213	艺术素养课	16	192	0	192	考试	2	4	2	4		
		小 计		45	648	228	420		2	8	14	12	6	0
专业拓展选修课	A50IM214	普通话（注：参加语委办组织的等级水平测试）		2	32	0	32	考试		2				
	A50IM215	说课与片段教学		2	32	0	32	考查					3*12	
	A50IM216	学前儿童家庭教育指导		2	32	16	16	考查					3*12	
	A50IM217	儿童行为问题与矫正		2	32	16	16	考查				2		
	A700C009	汉族民歌赏析		1	16	16	0	考查					√	
	A700C010	超星板块		4				考查					√	
	小计（以上课程选修 10 学分）			10	160	64	96		0	2	0	2	6	0
综合素质选修课	A700C001	创新创业指导		2	32	16	16	考查		2				
	A700C002	艺术概论		2	32	32	0	考查			2			
	A700C007	文化产业创意与策划		1	16	16	0	考查					√	
	A700C004	商务礼仪		1	16	16	0	考查				√		
	A700C005	超星板块		2				考查				√		
	小计（以上课程选修 6 学分）			6	96	64	32		0	2	2	2	0	0
周内总学时合计				119	1896	994	902							
周学时								24	28	26	20	14	2	
综合实践课	A50IM301	教育活动见习		1	30	0	30			√		√		
	A50IM302	幼儿教育实训		4	120	0	120						4W	
	A50IM303	岗位实习		15	480	0	480							16*30
	A50IM304	职业资格认定		1	30	0	30	考证						
	小计			21	660	0	660							
总合计				140	2556	994	1562							

八、课程结构比例表

课程类型	门 数	学 时	占课内总学时比例 (%)	备 注
公共基础课	14	672	33.77%	

专业基础课	5	320	17.32%		
专业核心课	8	648	35.06%		
专业拓展选修课	5	160	8.65%		10 学分
综合素质选修课	4	96	5.19%		6 学分
合计	36	1896	100%		不含综合实践环节
选修课学时比例	必修课学时	专业选修课学时	综合素质选修课学时	总学时数	选修课
	1640	160	96	1896	学时比例
实践教学学时比例	实训课学时	综合实践课学时	合计实践学时数	教学活动	占教学活动总
	902	994	1562	总学时数	学时比例
				2556	61%

九、实施保障

（一）师资队伍

教师是实现人才培养模式改革的主要推动者，通过聘用、引进、送培等途径，优化了师资团队的素质结构。现有专任教师 10 名，其中中高级职称 8 名。

（二）教学设施

校内实训室（基地）基本要求：

（1）婴幼儿健康、保健管理综合实训室

母婴护理设备、消毒器、婴儿洗浴设备、生长发育指标测量用具、婴幼儿模拟人等，用于婴幼儿健康评估与指导、婴幼儿保健与护理、婴幼儿心理学等课程的教学与实训。

（2）婴幼儿行为观察与指导实训室

各类心理量表、沙盘、电脑等，用于婴幼儿行为观察与评价等课程的教学与实训。

（3）婴幼儿营养实训室

中西餐制作、配置设施设备、营养检测仪等，用于婴幼儿营养等课程的教学与实训。

1、校内实训基地

种类	设施 (实训基地名称)	实训功能	实训项目
校内实训室	婴幼儿生活照护实训室	婴幼儿沐浴、抚触等生活照护的用具	婴幼儿生活照护
	婴幼儿卫生保健实训室	体格测量用具、多媒体教学设备等	婴幼儿健康评估与指导、婴 幼

			儿常见疾病预防
	婴幼儿急救实训室	各种婴幼儿急救模拟设备	婴幼儿安全防护
	婴幼儿喂养实训室	母乳喂养指导、人工喂养 和托育机构食谱研制	婴幼儿营养与膳食管理
	婴幼儿行为观察实训室	各个活动区域活动材料、 蒙台梭利教具	婴幼儿发展指导与活动设计
	婴幼儿早期发展综合实训室	各种体智能玩教具、各种 游戏教具	婴幼儿发展指导与活动设计
	亲子活动室	各种体智能玩教具、各种 游戏教具	婴幼儿发展指导与活动设计、 婴幼儿家庭教育等
	婴幼儿膳食营养实训室	冰箱、膳食操作台、烤箱、集成灶、 餐具等	婴幼儿营养与膳食管理

2、校外实训基地

具有稳定的校外实习基地。顶岗实习基地要求是托育中心、早教机构等相关机构；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理。同时，实习基地应有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

序号	实训基地名称	实训功能	共建共享
1	龙岩北大附属实验学校幼儿园	婴幼儿托育和早期教育实习	1. 共建共享创新教学团队，岗位互换，资源互通，人员互享
2	月子中心	婴儿照护见习、实习	
3	托育中心	婴幼儿托育和早期教育实习	

（三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化教学资源。

1、教材选用基本要求

严格执行国家和省（区、市）关于教材选用的有关规定，优先选用职业教育国家规划教材、省级规划教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，规范教材选用程序。鼓励专业教师编写校本特色教材；建设本专业教学资源库。

2、图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。其中，专业类图书文献主要包括：行业政策法规资料、有关职业标准，有感幼儿教育相关、婴幼儿保育相关的图书等。

3、数字资源配备的基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等数字资源，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

1、教学方法要依据各门课程的知识、技能要求，采用灵活多样的方式方法，如项目式、任务驱动式等方法，利用直观演示、双边教学、头脑风暴、小组讨论、模拟练习等手段开展教学。

2、教学内容应突出必需、适用、实用的原则，强调理论教学与实践训练并重，要以“应用”为主旨；要关注学生职业能力的培养，课堂教学和实验实训并以学生为中心，重视学生非智力因素的培养，使其职业技能达到从事相应职业岗位（岗位群）的要求。

3、加强思政课程、“1+X”书证、互联网与教学的融合，以培养德技并修、工学结合的复合型技术技能人才为目标，结合行业最新理论和技术，紧紧围绕国家高职教育的政策法规，密切关注新的教学方法，并进行探索和实践。

（五）教学评价

教学评价主要以理论知识和业务技能的掌握程度为考核点，重点评价学生的职业综合能力，应兼顾认知、技能、情感等方面。

1、注重基本理论的理解、知识的运用、能力的培养和考核标准职业化。学生考取相关职业证书和水平等级证书可实行学分认证和转换，采取灵活多样的评价方式。

2、改革传统的考核评价方式，实行开放式考核、目标考核和全过程考核相结合的方式，注重学生动手能力、解决问题能力、创新能力的考核，全面综合评价学生学业水平和职业能力。

3、注重评价的多元性，结合课堂表现、作业、平时测验、实验实训、技能竞赛、社会实践、考级考证等情况，综合评价学生的学业成绩和能力。

（六）质量管理

建立健全全员、全过程、全方位育人的人才质量保障体系。以保障和提高教学质量为目标，运用系统方法，依靠必要的组织结构，统筹考虑影响教学质量的各主要因素，结合教学诊断与改进、质量年报等职业院校自主保证人才培养质量的工作，统筹管理学校各部门、各环节的教学质量管理活动，形成任务、职责、权限明确，相互协调、相互促进的质量管理有机整体。

1、建立专业建设和教学过程质量监控机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计，以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量评价体系，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2、完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊改，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，严明教学纪律和课堂纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3、建立专业毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4、建立对《专业人才培养方案》、《课程标准》实施情况的诊改机制。

十、毕业要求

本专业学生必须修完本人才培养方案规定的内容（包括必修部分和选修部分），并同时达到以下条件方可毕业：

项目	具体要求	备注
总学分	140 学分	
成绩要求	按计划修满本专业所有规定课程，成绩合格者	
职业技能证书	至少获得一种职业资格证书或行业职业证书。	
综合素质	品德测评合格	

厦门演艺职业学院

电子商务专业（三年制）人才培养方案

执笔人	黄翔
审核人	蒋晓惠

一、专业名称及代码

专业名称： 电子商务

专业代码： 530701

二、入学要求

具有普通高中阶段教育毕业、中等职业学校学历或同等学历者。

三、学制与学历

三年制、专科

四、职业面向

- 1、电子商务所属专业大类及代码——财经商贸大类/53
- 2、对应行业——互联网和相关服务
- 3、职业类别——商务咨询服务人员
- 4、岗位类别——新媒体营销、产品拍摄、短视频制作、网店美工、品牌视觉包装、文案策划、电商客服、电商物流配送管理

5、 职业资格证书要求：

序号	职业资格证书名称	发证单位	等级	认证安排 (必考/选考)	认证时间
● 职业资格证书（二选一）					
1	Photoshop 图形图像处理	福建省职业技能鉴定指导中心		必考（二选一）	第四学期前
2	Premiere 视频编辑	福建省职业技能鉴定指导中心			第五学期前
● 课程考证证书（注： 选择考级教材）					
1	普通话水平等级证书	国家语言工作委员会	二级乙等	选考	第五学期前
2	全国计算机等级一级	教育部考试中心	一级	选考	第五学期前

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养适应社会主义市场经济发展和现代化建设需要，德、智、体、美、劳全面发展，符合电子商务岗位第一线工作需要的高素质技能型专门人才。学生应在掌握基础知识和基本原理的基础上，重点掌握从事新媒体营销、产品拍摄、短视频制作、网店美工、品牌视觉包装、文案策划、电商客服、电商物流配送管理的技能和实际工作能力，具有良好的职业道德和敬业精神。

（二）培养规格

分类	规格要求
知识目标	(1) 掌握有关电子商务概论、管理学基本理论和基本知识； (2) 掌握消费心理学基本理论和知识； (3) 掌握网页的设计、了解网站建设的基本知识； (4) 掌握新媒体营销的基本技能； (5) 熟练使用软件进行网店美工和电商短视频制作； (6) 掌握电商物流配送管理的基本知识。
技能目标	(1) 掌握本专业常用的基本工具。包括各类软件工具（Photoshop、Illustrator、Premiere、After Effects、Dreamweaver） (2) 具有新媒体营销、产品拍摄、短视频制作、网店美工、品牌视觉包装、文案策划、电商客服、电商物流配送管理的技能
素质目标	(1) 坚定拥护中国共产党的领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。 (2) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。 (3) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和运动技能，养成热爱劳动的品德。 (4) 具有一定的审美和人文素养。

六、课程设置及要求

（一）公共基础课程

思想道德与法治	大学英语	体育	大学生职业生涯规划
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	大学语文	军事训练	心理健康教育
形势与政策	计算机应用基础	军事理论	就业指导
德育	习近平新时代中国特色社会主义思想概论		

（二）专业核心课程

1、新媒体营销

课程目标：通过本课程的学习，了解新媒体营销的基本理论，学习新媒体的现象和本质，掌握新媒体传播理论，学会使用主流的新媒体平台进行营销，如抖音、小红书、快手。

主要内容：介绍新媒体营销的基本概念，其中包括新媒体的定义、发展历程，新媒体营销的职业发展。通过企业需求反推能力清单，引导学生全面了解新媒体营销岗位及相关要求。掌握用户运营的方法与策略，包括描述用户画像、搭建用户体系、吸引精准用户及提升用户活跃度等具体技巧。学会产品营销的思路，特别是产品类别识别及生命周期管理的方法，了解内容营销的核心与技巧，包括内容营销的主要步骤、长短内容的设计方式和结合场景设计内容的具体技巧。

教学要求：以新媒体为研究对象，探讨新媒体营销的定义、特点及应用，分析新媒体营销的内容生产、新媒体的广告传播、新媒体的创意营销、新媒体的商业模式。学生通过学习本课程，熟悉各种新媒体平台，熟练使用抖音、小红书、公众号、快手、今日头条等平台，搭建用户体系，吸引目标客户，提升品牌知名度。

2、电商文案策划

课程目标：学生通过学习本门课程，了解电商文案能给消费者带来什么、消费者喜欢什么样的电商文案，能够根据不同的产品快速找到产品的卖点，并创作相应的文案。

课程内容：电商文案基于网络平台的传播，通过文字、图片、视频、超链接等网页元素来展现丰富的文案内容，用语自由时尚，是服务于电子商务的营销文案，不管是文案主题的表达，还是具体的商品信息传播，都是为了促进交易的产生和完成。

教学要求：指导学生掌握电子商务文案标题写作，文案正文写作，商品卖点提炼与展现，拟定商品标题，商品详情页文案写作和资讯类网站文案推广、淘宝内容文案的写作和发布。

3、UI 视觉设计基础

课程目标：此课程要求学生对 UI 视觉设计意义、功能有初步的了解，掌握 UI 视觉设计的基本形式，结合企业的一些案例，训练学生在主题 UI 方面注重画面的形式美感和使用舒适度方面的设计，使学生具备主要常用的一些 APP 主题界面的设计能力和精细 ICON 图标的表现能力，学生通过本课程的学习应掌握 Adobe Illustrator 软件的基本使用。

课程内容：UI 视觉设计广泛应用在互联网企业 APP 主题宣传、企业软件 APP、企业门户网站、企业公众号宣传、精致的 ICON 图标表现、和一些特色风格的主题界面设计等。

教学要求：从移动电商 UI 设计的角度对功能分类、设计定位、表现形式、视觉设计、企业品牌 Logo 设计进行讲解。结合案例，熟悉手机主题界面设计中关于企业主题 APP 界面和电商网站的 UI 设计。掌握电商运营图片宣传，交互图标，内容排布等技能。

4、Photoshop 基础

课程目标：通过本门课程理论和实验课的教学，使学生了解并掌握图形、图像创意设计相关的专业基础知识。掌握本门课程中的相关理论知识和操作技能，熟练使用软件完成图像的处理与设计。建立平面设计的正确思路与意识。能熟练使用 Adobe Photoshop 软件完成图像的处理、合成、特效制作、图像创意表现。掌握图像编辑、图像后期处理、常用印刷品（名片、包装、海报、宣传单、平面广告等）的设计制作技能。

课程内容：课程包含软件入门的知识和抠图、修图、调色、合成、特效等核心技术，以及 Photoshop 在平面设计、数码照片处理、电商美工、网页设计、UI 设计、手绘插画、创意设计等方面的综合应用。

教学要求：通过对 Adobe Photoshop 软件的学习及相关工具的应用，熟练应用该软件进行图像制作，培养敏锐的观察力和丰富的创作力和表现力。为学习后期的短视频制作课程铺垫道路。Adobe Photoshop 软件是学生所应掌握的基本技能，应重点掌握。主要教学环节包括课堂理论讲授、课堂练习指导。通过教师演示——学生练习——教师个别辅导的形式进行教学。同时注重运用启发性教学，通过提出问题，发现问题，引导学生系统地、综合地运用基础知识和专业知识来分析问题，培养学生运用所学知识提高分析问题的能力。

5、HTML5+CSS3 网页编辑与制作

教学目标：本课程使用当前流行的网页制作工具 Adobe Dreamweaver，教会学生掌握 HTML5 语言进行网页结构的搭建，掌握 CSS3 进行网页美化。

主要内容:本课程是一门理论性与实际技能要求并重的课程,从系统、实用、易学的角度向学生讲授网页制作的语言、方法与技巧。主要包括: 网页结构设计及布局方法、超文本标记语言的语法、层叠样式表 CSS 技术、网页制作工具的使用 (Dreamweaver)。

教学要求:掌握网页制作原则、方法及常用技术,熟悉主流软件 Dreamweaver,了解一定图像制作及动画软件使用。

七、教学进程总体安排

课程类别	课程编码	课程名称	学分	学 时			考核类别	开课学期及周学时					
				总学时	理论	实践		第一学年		第二学年		第三学年	
								一	二	三	四	五	六
								16	16	16	16	16	16
公共基础课	A7000101	思想道德与法治《	3	48	42	6	考试	8*2	2				
	A7000102	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	54	10	考试			2	2		
	A7000114	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	42	6	考试				单2 双4		
	A7000103	形势与政策《	1	48	48	0	考查	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2
	A7000104	大学英语	4	64	64	0	考试	2	2				
	A7000105	计算机应用基础	2	32	16	16	考试			2			
	A7000106	大学语文	4	64	64	0	考试	2	2				
	A7000107	体育	4	64	4	60	考查	2	2				
	A7000108	军事训练	2	64	0	64	考查	1-2周					
	A7000109	军事理论	2	32	32	0	考查	√					
	A7000110	大学生职业生涯规划	1	16	16	0	考查		√				
	A7000111	心理健康教育	2	32	16	16	考试		2				
	A7000112	就业指导	1	16	16	0	考查				√		
	A7000113	德育	5	80	16	64	考查	√	√	√	√	√	
	小计			38	672	430	242		10	12	6	4	2
专业	A50EC201	电子商务概论	2	32	32	0	考	2					

基础课							试						
	A50EC202	管理学基础	4	64	64	0	考试	4					
	A50EC203	电子商务物流	4	64	64	0	考试		4				
	A50EC204	产品拍摄基础	4	64	16	48	考试			4			
	A50EC205	消费心理学	4	64	64	0	考试				4		
	小计		18	288	240	48		6	4	4	4	0	0
专业核心课	A50EC206	Photoshop 基础(注:考证)	4	64	32	32	考试	4					
	A50EC207	新媒体营销	4	64	64	0	考试	4					
	A50EC208	电商文案策划	4	64	32	32	考试		4				
	A50EC209	HTML5+CSS3 网页设计	4	64	16	48	考试		4				
	A50EC210	网店运营	4	64	32	32	考试			4			
	A50EC211	广告学	4	64	64	0	考试			4			
	A50EC212	Premiere 短视频制作	8	128	32	96	考试			4	4		
	A50EC213	Illustrator 基础	4	64	16	48	考试				4		
	A50EC214	UI 视觉设计基础	2	32	16	16	考试					8*4	
	A50EC215	After Effects 视频后期处理	6	96	32	64	考试				4	8*4	
	小 计		44	704	336	368		8	8	12	12	8	
专业拓展选修课	A50EC216	Cinema 4D 品牌包装基础	2	32	16	16	考查					8*4	
	A50EC217	直播带货基础	2	32	0	32	考查					8*4	
	A50EC218	电商客服实战	2	32	0	32	考查				2		
	A50EC219	品牌营销策划	2	32	16	16	考查			2			
	A50EC220	网络 IP 策划与运营	2	32	16	16	考试				2		
	A700C008	文学-播音作品欣赏	1	16	16	0	考查					√	
	A700C009	汉族民歌赏析	1	16	16	0	考					√	

							查						
	A700C010	超星板块	4				考 查					√	
小计（以上课程选修 10 学分）			10	160	64	96		0	0	2	4	2	0
综合素质 选修课	A700C001	创新创业指导	2	32	16	16	考 查		2				
	A700C002	艺术概论	2	32	32	0	考 查			2			
	A700C006	普通话（注：参加语委办组织的等级水平测试）	2	32	16	16	考 查		2				
	A700C004	商务礼仪	1	16	16	0	考 查				√		
	A700C005	超星板块	2				考 查				√		
	小计（以上课程选修 6 学分）		6	96	64	32		0	4	2	0	0	0
周内总学时合计			116	1920	1134	786							
周学时								24	28	26	24	12	2
综合 实践 课	A50EC301	实践	1	30	0	30			√				
	A50EC302	品牌策划实践	1	30	0	30					√		
	A50EC303	抖音直播实践	8	240	0	240						8w	
	A50EC304	职业资格认定	1	30	0	30	考 证		√		√		
	A50EC305	岗位实习	16	480	0	480							16*30
	小计		27	810	0	810							
总合计			143	2730	1134	1596							

八、课程结构比例表

课程类型	门数	学时	占课内总学时比例（%）		备 注
公共基础课	14	672	33.33		
专业基础课	5	288	15.38		
专业核心课	10	704	37.61		
专业拓展选修课	5	160	8.55		10 学分
综合素质选修课	4	96	5.13		6 学分
合计	38	1920			不含综合实践环节
选修课学时比例	必修课学时	专业选修课 学时	综合素质选 修课学时	总学时数	选修课 学时比例
	1664	160	96	1920	13%
实践教学学时比例	实训课学时	综合实践课 学时	合计实践学 时数	教学活动 总学时数	占教学活动总学时 比例

	786	810	1596	2730	59%
--	-----	-----	------	------	-----

九、实施保障

（一）师资队伍

教师是实现人才培养模式改革的主要推动者，通过聘用、引进、送培等途径，优化了师资团队的素质结构。现有专任教师 4 名，其中中高级职称 2 名。

（二）教学设施

种类	设施 (实训基地名称)	实训功能	实训项目
校内实训室	摄影摄像实训室	教学与实训	
	多媒体教室	理论课程教学	
	计算机教室	教学与实训	
	实验剧场	教学与实训	
	摄影棚	教学与实训	
	影视后期工作室	实践操作	
校外实训基地	厦门北星博辉网络科技	实训	
	厦门美图美信联网络科技	实训	

（三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源等。

1、教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

2、图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：电子商务概论、网店美工、新媒体营销、Photoshop 基础、Premiere 短视频制作，以及两种以上的电子商务类学术期刊和有关电子商务的操作类图书。

3、数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足

教学要求。

（四）教学方法

1、教师讲述法。主要突出章节的重点、难点。

2、互动教学法。安排学生就本章节相关内容进行讨论，并进行师生互动，这样既强化了课堂学习效果，又使学生们发现问题，分析问题、解决问题的能力得以提高。

3、小组合作学习法。在教学中采用小组合作学习法，即共同或分工完成工作任务。目的是培养学生运用所学知识完成角色沟通合作的能力，使学生的创新精神和实践能力得到锻炼，同时可以提高学生的学习兴趣，取得好的教学效果。

4、案例分析法。案例分析以学生为主，由学生进行电商短视频拍摄综合实训相关的技术探讨。教师的指导重点放在引导学生寻找正确的分析思路和对关键点的多视角观察上。最后，教师对案例进行总结，对学生的分析进行归纳、拓展和升华，从而培养学生处理问题和解决问题的能力。

5、多媒体教学法。本课程使用多媒体教学，配合使用黑板板书。充分利用多媒体的优势，用电子课件制作大量内容丰富的教案，在配以案例、习题、图片、视频等内容，以达到较好的教学效果。

（五）学习评价

学生成绩考核评价

根据教学目标、教学方式，采用形式多样的考核办法。考核内容应体现：能力本位的原则、实践性原则、实用性原则、针对性原则及可持续性原则。考核方式应体现：“过程考核，结果考核，综合评价”，强调综合性评价。

采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩。

（六）质量管理

1、学校和各教学部门应建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2、学校和各教学部门应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立

与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3、学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4、专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

十、毕业要求

本专业学生必须修完本人才培养方案规定的内容（包括必修部分和选修部分），并同时达到以下条件方可毕业：

项目	具体要求	备注
总学分	143 学分	
成绩要求	按计划修满本专业所有规定课程，成绩合格者	
职业技能证书	至少获得一种职业资格证书或行业职业证书。	
综合素质	品德测评合格	

厦门演艺职业学院

社会体育专业（三年制）人才培养方案

执笔人	吴正耀
审核人	蒋晓惠

一、专业名称及代码

专业名称： 社会体育

专业代码： 570301

二、入学要求

具有普通高中阶段教育毕业、中等职业学校学历或同等学历者。

三、学制与学历

三年制，专科（高职高专）

四、职业面向

- 1、社会体育所属专业大类及代码——人文社会学/体育类
- 2、对应行业——社区体育指导师、体育俱乐部健身指导教练
- 3、职业类别——教师、教练
- 4、岗位类别——第四大类（中华人民共和国职业分类大典）
- 5、职业资格证书及课证要求：

序号	职业资格证书名称	发证单位	等级	认证安排 (必考/选考)	认证时间
● 职业资格证书（二选一）					
1	社会体育指导员	国家体育总局	初级	必考(二选一)	第五学期
2	幼儿体智能培训师	人力资源和社会保障部			第五学期
● 课程考证证书（注： 选择考级教材）					
1	普通话水平等级证书	国家语言工作委员会	二级乙等	选考	第四学期前
2	全国计算机等级一级	教育部考试中心	一级	选考	第五学期前

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养具有体育学、社会体育学的基本理论知识，掌握体育健身等运动项目的技能和锻炼方法，在政府各级体育部门、健身俱乐部、社区等社会体育领域，从事健身知识咨询、健身技术指导、产业经营开发、组织管理及教学科研等方面工作的应用型人才。

（二）培养规格

分类	规格要求
知识目标	(1)、掌握体育概论、社会体育学、学校体育学、体育保健学等基本理论和基本知识。 (2)、了解有关健身舞蹈、健美操的基本理论和基本知识。 (3)、了解社会体育领域的理论前沿、发展趋势和群众性体育活动的社会需求。 (4)、具有从事群众性社会体育活动的健身知识咨询、健身理论答疑等理论知识储备。 (5)、具备开展社会体育现状调查、健身指导等方面科学研究的基本能力。
技能目标	(1)、掌握社会体育的健身、休闲、娱乐及健身舞蹈等方面的技、战术。 (2)、具有群众性社会体育活动各运动技术的传授、指导能力。 (3)、初步具备群众性文体表演节目的创作和组织实施的能力。 (4)、使学生运动技能达到一个较高水平，为今后的社会体育工作奠定坚实基础。 (5)、获得从事社会体育工作的《气排球裁判员》资格证书。
素质目标	(1)、深刻领会国家颁发社会体育工作的方针、政策和法律法规。 (2)、忠诚党的教育事业，热爱社会体育本职工作。 (3)、培养良好的思想品质、坚强意志和职业道德。 (4)、具有体育教育的创新精神和与时俱进的时代意识。 (5)、养成健康的生活方式和坚持体育锻炼的良好习惯。

六、课程设置及要求

（一）公共基础课程

思想道德与法治	大学英语	军事训练	大学生职业生涯规划
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	大学语文	军事理论	心理健康教育

形势与政策	计算机应用基础	就业指导	德育
-------	---------	------	----

（二）专业核心课程

1、篮球普修

课程目标：

- （1）熟悉篮球运动的起源、专业技术特点等理论知识和国际现代篮球技术的发展趋势。
- （2）使学生掌握篮球各项技术的动作要领和进攻、防守战术体系在比赛中的实践运用。
- （3）使学生掌握篮球各项技战术的教学方法和训练手段，初步具备篮球教学、训练能力。
- （4）培养学生顽强拼搏的意志品质，培育比赛中团结合作的团队意识。
- （5）掌握篮球比赛的竞赛规则和裁判法，具有篮球比赛的裁判能力。

主要内容：

- （1）篮球运动的起源、发展、专业特点、各项技战术的基础理论知识。
- （2）篮球运动的基本技术。包括步伐移动、传接球、运球、投篮等。
- （3）篮球运动的基本战术。进攻战术、防守战术、战术配合等。
- （4）篮球比赛的竞赛规则、裁判法。裁判员的职责分工、站位、手势等。

教学要求：

- （1）熟练掌握篮球运动的基本理论和基本知识，了解国内外篮球运动技术发展的方向。
- （2）使学生形成篮球各项技术动作正确的动力定型，提高篮球运动技术水平。
- （3）使学生掌握篮球进攻、防守的战术及练习方法，提高篮球比赛中应用技战术的能力。
- （4）深入探索篮球竞赛规则和裁判法，提升学生篮球比赛临场执哨水平。

2、气排球普修

课程目标：

- （1）了解气排球运动的起源、发展趋势、技术特点等理论知识及现代技术发展方向。

(2) 熟练气排球运动各项技术的动作要领和练习方法,掌握战术体系在比赛中正确应用。

(3) 初步掌握气排球各项技术的教学方法和训练手段,具备指导气排球锻炼的能力。

(4) 弘扬中国女排拼搏精神,培养学生胜不骄、败不馁的坚强意志。

(5) 熟悉气排球竞赛规则和裁判法,获得国家体育总局的《气排球裁判员》资格证书。

教学内容:

(1) 气排球运动的演变、发展方向的基础理论知识;气排球的技术、战术特色等。

(2) 气排球的基本技术。包括步伐移动、传球、垫球、发球、扣球等。

(3) 气排球的基本战术。进攻战术、防守战术、战术配合等。

(4) 气排球比赛的竞赛规则、裁判法。主、副裁判员的职责分工、站位、手势等。

教学要求:

(1) 气排球是新兴的群众性运动项目,要培养学生积极参加运动的兴趣和爱好。

(2) 提高学生气排球的传球、垫球、发球、扣球等基本技术。

(3) 使学生初步掌握进攻战术、防守战术以及各种战术的合理应用。

(4) 通过教学比赛实践,逐步提高学生气排球比赛的裁判能力。

3、田径普修

课程目标:

(1) 激励学生以积极进取的学习态度和行为参与田径项目的学习与锻炼。

(2) 发展学生速度、力量、耐力、灵敏等运动素质和有氧耐力肌肉力量等。

(3) 掌握跑步、跳跃、投掷的基本技术和技能和科学的锻炼方法。

(4) 增强学生的自尊心和自信心,培养百折不屈的奋斗精神和坚强的意志品质。

教学内容:

(1) 田径运动的起源与发展和跑、跳、投项目的基本理论知识及竞赛规则。

(2) 跑步。短跑、中长跑、接力跑技术要领和练习方法。

(3) 跳远。蹲踞式、挺身式跳远的技术要领和练习方法。

(4) 铅球。原地、侧向滑步推铅球的技术要领和练习方法。

(5) 跨栏。跨栏跑的技术要领、技术难点和练习方法。

教学要求：

- (1) 使学生了解田径运动的基本理论知识、国际田径技术的发展趋势。
- (2) 使学生具有跑步、跳远、铅球、跨栏技术的传授、指导能力。
- (3) 培养学生具备独立思考、分析技术问题和解决问题的能力。
- (4) 提高学生合理利用田径场、器材进行教学的管理能力。
- (5) 熟悉田径竞赛规则和裁判法，具有裁判工作的实践能力。

4、武术普修

课程目标：

- (1) 了解武术运动具有的民族传统文化、特色、演变、各项技术的基本理论知识。
- (2) 掌握武术的基本技术、技法和防身健体的基本手段和方法。
- (3) 初步具有指导武术运动锻炼的方法，为今后担任社会体育指导员打好基础。
- (4) 培养学生自学与自练、独立分析和解决武术技术难题的能力。
- (5) 明确武术项目在社会体育中的锻炼价值，促进学生的个性发展。

教学内容：

- (1) 武术的民族传统文化的内涵、民族特点、技术演变等基本理论知识。
- (2) 基本步法、基本手法的动作要领和练习方法。
- (3) 太极拳的基本技术、动作要领和练习方法。
- (4) 散打的基本技术动作要领、战术配合和练习方法。
- (5) 武术套路、武术散打的竞赛规则和裁判法。

教学要求：

- (1) 注意结合学生思想情况和武术项目的特点，对学生加强思想政治教育和武德教育。
- (2) 以学生为主体，充分发挥主导作用，改进教学方法，提高教学质量。
- (3) 有目的的培养学生武术技术指导能力，今后能较好履行社会体育指导员的职责。
- (4) 初步掌握武术套路、武术散打等项目的竞赛规则和裁判法。

5、羽毛球普修

课程目标：

- (1) 熟悉气排球运动的技术特点、特色等理论知识，了解国际技术改革的发展趋势。

- (2) 通过学习增强学生有氧代谢能力和肌肉力量，促进身心全面发展。
- (3) 掌握羽毛球的单双打的基本技术及练习方法，提高战术的临场应用能力。
- (4) 了解羽毛球比赛的竞赛规则及裁判执哨方法。

教学内容：

- (1) 羽毛球的基本技术。步伐移动、正反手杀球、直线球、斜线球、吊球、发球等。
- (2) 羽毛球的单打、双打的基本战术及各种战术组合等。
- (3) 羽毛球基本技术、战术的练习方法等。
- (4) 羽毛球的竞赛规则、裁判法。裁判的临场执哨实践。

教学要求：

- (1) 羽毛球是适合亚洲人的运动项目，要激发学生学习的热情，增强学生的体质。
- (2) 掌握羽毛球的杀球、吊球、发球等基本技术及练习方法，提高学生的比赛能力。
- (3) 提高学生在比赛中合理应用各种战术的能力。
- (4) 了解羽毛球的竞赛规则和裁判方法。初步具有裁判的临场执哨能力。

6、健美操

课程目标：

- (1) 掌握健美操的基本理论知识、基本技术和基本技能。
- (2) 做到在音乐的伴奏下独立完成组合套路规定动作。
- (3) 发展学生健美操专业的体能素质，提高健美操的运动技术水平。
- (4) 加强学生坚强意志品质的培养，弘扬团队合作的集体主义精神。
- (5) 促进学生养成良好的身体姿态，展示当代大学生的健康美和精神风貌。

教学内容：

- (1) 健美操的基础理论知识和世界健美操技术的发展趋势。
- (2) 健美操的基本术语、步伐、技术动作组合和练习方法。
- (3) 健美操的各组合套路创编与音乐配合。
- (4) 健美操比赛的组织、竞赛规则和裁判法。

教学要求：

- (1) 使学生熟练掌握健美操各种技术组合、套路的技术。
- (2) 初步掌握健美操各组合套路动作的练习方法。

(3) 能够以团队为单位，共同创编健美操组合动作及简单的队型变化。

(4) 提高健美操专业所需要的体能储备。

7、健身舞蹈

课程目标：

(1) 使学生了解健身舞蹈的概念、起源和发展、基本理论知识。

(2) 使学生掌握健身舞蹈中探戈、吉特巴等基本动作、各种组合和练习方法。

(3) 讲授健身舞蹈审美教育特征和要素，使学生学会归纳、鉴赏健身舞蹈的审美价值。

(4) 能结合健身舞蹈的艺术美，去塑造正确的审美观、审美情趣，提高创造美的能力。

教学内容：

(1) 慢四，建议性组合一、建议性组合二。

(2) 快四，建议性组合一、建议性组合二。

(3) 探戈，建议性组合一、建议性组合二。

(4) 吉特巴，建议性组合一、建议性组合二。

教学要求：

(1) 通过学习培养学生参加健身舞蹈的兴趣和爱好，陶冶学生的情趣。

(2) 掌握健身舞蹈的基本动作，完成探戈、吉特巴等各种组合练习。

(3) 增强学生身体机能，促进学生身体形态得到良好发展。

(4) 培养学生的健身舞蹈艺术鉴赏美、欣赏美的能力。

8、文体表演创作与编辑（武术套路、武术散打）

课程目标：

(1) 较系统的掌握武术套路和武术散打表演、创作与编导的基本理论知识与方法。

(2) 具有较高的武术套路和武术散打表演、创作与编导的艺术素养和专业技能。

(3) 具备在学校、社区、健身俱乐部从事武术套路好武术散打表演、创作与编导的能力。

(4) 培养学生武术套路和武术散打表演、创作与编导的创新能力，成为社会体育的应用型人才。

教学内容：

- (1) 武术套路表演和武术散打表演、创作与编导的基础理论知识。
- (2) 武术套路和武术散打表演、创作与编导的各种基本动作组合。
- (3) 武术套路各种基本动作组合的练习方法。
- (4) 武术散打各种基本动作组合的练习方法。

教学要求：

- (1) 掌握武术套路和武术散打表演、创作与编导的理论知识。
- (2) 初步掌握武术套路和武术散打各种组合动作的创作与编导能力。
- (3) 初步具有武术套路和武术散打各种动作组合的表演能力。
- (4) 不断丰富表演、创作与编导的经验积累，夯实文化艺术的底蕴。

七、教学进程总体安排

课程类别	课程编码	课程名称	学分	学 时			考核类别	开课学期及周学时					
				总学时	理论	实践		第一学年		第二学年		第三学年	
								一	二	三	四	五	六
								16	16	16	16	16	16
公共基础课	A7000101	思想道德与法治★	3	48	42	6	考试	8*2	2				
	A7000102	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	54	10	考试			2	2		
	A7000114	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	42	6	考试				单2 双4		
	A7000103	形势与政策★	1	48	48	0	考查	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2	4*2
	A7000104	大学英语	4	64	64	0	考试	2	2				
	A7000105	计算机应用基础	2	32	16	16	考试			2			
	A7000106	大学语文	4	64	64	0	考试	2	2				
	A7000108	军事训练	2	64	0	64	考查	1-2周					
	A7000109	军事理论	2	32	32	0	考查	√					
	A7000110	大学生职业生涯规划	1	16	16	0	考查		√				
	A7000111	心理健康教育	2	32	16	16	考		2				

							试						
	A7000112	就业指导	1	16	16	0	考查				√		
	A7000113	德育	5	80	16	64	考查	√	√	√	√	√	
	小计		34	608	426	182		8	10	6	4	2	2
专业 基础 课	A50SS201	体育概论	2	32	32	0	考试	2					
	A50SS202	社会体育学	2	32	32	0	考试		2				
	A50SS203	学校体育学	2	32	24	8	考试			2			
	A50SS204	体育保健学	2	32	32	0	考试				2		
	小计		8	128	120	8		2	2	2	2	0	0
专业 核心 课	A50SS205	健美操	16	288	0	288	考试	4	4	4	4	8*4	
	A50SS206	健身舞蹈	14	224	0	224	考试	4	4	2	2	8*4	
	A50SS207	篮球普修	8	128	0	128	考试	4	4				
	A50SS208	武术普修	12	192	0	192	考试	4	4	2	2		
	A50SS209	气排球普修	8	128	0	128	考试			4	4		
	A50SS210	田径普修	8	128	0	128	考试			4	4		
	A50SS211	羽毛球普修	4	64	0	64	考试				2	8*4	
	A50SS212	文体表演创作与编辑（武术）	4	64	16	48	考试				2	8*4	
	小 计		74	1216	16	1200		16	16	16	20	12	0
专业 拓展 选修 课	A50SS213	体育赛事管理	2	32	32	0	考试			2			
	A50SS214	体育市场与营销	2	32	32	0	考试				2		
	A50SS215	普通话（注：参加语委办组织的等级水平测试）	2	32	16	16	考试				2		
	A50SS216	轮滑	2	32	0	32	考查					√	
	A50SS217	广场舞	2	32	0	32	考查					√	
	A700C008	文学-播音作品欣赏	1	16	16	0	考查					√	

		A700C009	汉族民歌赏析	1	16	16	0	考查					√	
		A700C010	超星板块	4				考查					√	
		小计（以上课程选修 10 学分）		10	160	96	64		0	0	2	4	4	0
综合素质选修课	A700C001	创新创业指导	2	32	16	16	考查		2					
	A700C002	艺术概论	2	32	32	0	考查			2				
	A700C007	文化产业创意与策划	1	16	16	0	考查						√	
	A700C004	商务礼仪	1	16	16	0	考查						√	
	A700C005	超星板块	2				考查						√	
	小计（以上课程选修 6 学分）		6	96	64	32		0	2	2	0	2	0	
周内总学时合计			132	2208	722	1486								
周学时								26	30	28	30	20	2	
综合实践课	A50SS301	实践	1	30	0	30			√		√			
	A50SS302	社会体育实习设计	8	240	0	240						8*30		
	A50SS303	岗位实习	16	480	0	480								16*30
	A50SS304	职业技能认定	1	30	0	30	考证							
	小计		26	780	0	780								
总合计			158	2988	722	2266								

八、课程结构比例表

课程类型	门 数	学 时	占课内总学时比例 (%)		备 注
公共基础课	13	608	25.93		
专业基础课	4	128	5.93		
专业核心课	8	1216	56.30		
专业拓展选修课	5	160	7.41		
综合素质选修课	4	96	4.43		
合计	36	2160			不含综合实践环节
选修课学时比例	必修课学时	专业选修课学时	综合素质选修课学时	总学时数	选修课学时比例
	1952	160	96	2208	12%

实践教学学时比例	实训课学时	综合实践课学时	合计实践学时数	教学活动总学时数	占教学活动总学时比例
	1486	780	2266	2988	76%

九、实施保障

（一）师资队伍

本专业拥有一支整体专业素质高、结构合理的师资队伍。现有任课教师 14 名，外聘教师 6 名，课程兼职教师 6 名。其中教授职称 1 名，副教授 1 名，中级职称 2 名。

（二）教学设施

1、校内实训室（室内）

种类	设施 (实训基地名称)	实训功能	实训项目
校内实训室	健美操实训室	教学、训练	健美操
	健身舞蹈实训室	教学、训练	健身舞蹈
	武术实训室	教学、训练	武术
	羽毛球实训室	教学、训练	羽毛球

2、校内实训基地

（1）塑胶田径场 1 个（200 米）

（2）篮球场 8 个

（3）排球场 1 个

（4）气排球场 1 个

（三）教学资源

1、教材选用的基本要求

（1）教材是培养高质量优秀人才的基本保证，要选用高等教育出版社（国家级出版社）等出版的高职高专规划专业教材，保证教材的质量。

（2）选用教材能充分利用国家精品课程中一流教学内容和优质教学资源，使教材具有时代性、科学性和实践性。

（3）选用教材能体现国家精品课程最新教学研究成果，符合学生的接受能力，具有较好教学效果，达到提高学生的专业水平的教学目标。

（4）教材在编写形式上要将专业理论知识和技能与社会需求有机融合，有效提升学生

从事社会体育职业的就业能力。

2、图书文献配备基本要求

(1) 院图书馆要有一定册数的体育专业的书籍，订阅一定数量的体育专业期刊和学报。

(2) 图书文献、资料的配备能满足专业人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。

(3) 图书文献、资料要不断更新和充实，为师生的体育资料查询、借阅提供便利。

3、数字教学资源配备基本要求

(1) 利用网络信息资源平台，了解世界体育运动及社会体育的发展趋势，加强本专业的课程建设。

(2) 不断完善本专业的教学课件、教学资料库、考试题库等建设，配备与本专业有关的音视频素材。

(3) 配备国际奥林匹克运动会等世界性的比赛录像、音视频素材等教学素材，满足教学、训练需要。

(四) 教学方法

1. 教师讲解法。

教学中教师以简明、清晰的语言，向学生传授教学目标、动作要领及教学的重点和难点，使学生更好的学习和掌握体育动作技术、技能等。

2. 示范法。

教师自身以准确、优美的动作示范，使学生了解所学体育动作的技术表象、特征、要点等，对促进学生掌握动作技术要领、形成正确的动力定型起着重要作用。

3. 小组合作学习法。

在教学中采用小组合作学习法，即共同或分工完成工作任务。目的是培养学生的沟通、合作的能力，锻炼学生的创新和实践能力，同时提高学生的学习兴趣，取得好的教学效果。

4. 教学游戏法。

教学中以游戏的方式组织学生进行练习。能激发学生学习兴趣，调动参与的积极性。使学生的个性得到拓展和升华，从而培养学生独立思考、判断和解决问题的能力。

5. 教学竞赛法。

教学中以分组形式组织学生进行比赛。教学目的是激发学生竞争意识、培养学生顽强

拼、团结协作的团队精神、检验教学效果和提高学生运动技术水平。

6. 多媒体教学法。本课程使用多媒体教学，配合使用黑板板书。充分利用多媒体的优势，制作大量内容丰富、凸显体育特点的电子教学课件，再配以图片、视频等内容进行教学，提高教学效果和教学质量。

（五）学习评价

根据教学目标、教学方式，采用平常与期末考试相结合的考核办法，对学生进行综合评定成绩。

1、采用以学生的平时学习态度、思想品德、课堂表现以及作业完成情况等进行评定成绩。占学期总成绩的 30%。

2、根据学生对期末试卷知识的理解和掌握程度等评定成绩，占学期总成绩的 70%。

（六）质量管理

1. 院教务处和社会文化系教学部门要建立社会体育专业课程建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 院教务处和社会文化系教学部门要完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 社会文化系要建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 社会文化系和社会体育专业教学组要充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

十、毕业要求

本专业学生必须修完本人才培养方案规定的内容（包括必修部分和选修部分），并同时达到以下条件方可毕业：

项目	具体要求	备注
总学分	158 学分	

成绩要求	按计划修满本专业所有规定课程，成绩合格者	
职业技能证书	至少获得一种职业资格证书或行业职业证书。	
综合素质	品德测评合格	